



19 Breve vocabulario literario

A

ábrego *m.* Viento del sur o del sudoeste.

absenta *f.* Aguardiente de ajeno y anís.

5 **actante** *m.* Personaje o fuerza dramática que sustenta una función narrativa.

alborada *f.* Composición poética o musical dedicada al amanecer.

alcor *m.* Colina

almo, ma 1. Criador, alimentador, vivificador. *Alma Ceres*. 2. Excelente, benéfico, santo, digno de veneración.

10 **amado/da** *m./f.* Persona amada.

ambrosía *f.* Alimento, especialmente bebida de exquisito sabor.

anacreóntico *adj./ s.m y f.* Composición poética que canta los placeres del amor y del vino: *verso anacreóntico, oda anacreóntica*.

anochecido *m.* Noche: *Era anochecido cuando llegó*.

15 **antruejo** *m.* Carnaval: *tiempo de antruejo*.

alambicar *v.* Sutilizar con exceso las ideas.

apólogo *f.* Narración frecuentemente con protagonistas no humanos personificados, de la que se deduce una enseñanza práctica o un consejo moral.

arrebolar *v.tr.* Poner una cosa a [una persona o una cosa] de color rojo arrebol.

20 **aura** Viento suave y apacible.

austro *m.* 1. Viento que sopla del sur. 2. Sur, punto cardinal.

averno *m.* Infierno, lugar donde iban las almas de los muertos.

azur *adj./ m.* Que es de color azul oscuro.

B

25 **bajel** *m.* Barco.

balada *f.* Composición poética de tema lírico y carácter melancólico que narra hechos legendarios o románticos.

bardo *m.* Poeta *Sin. Vate.*

batel *m.* Embarcación pequeña. *Sin. Bote.*

30 **bebedizo** *m.* 1. Bebida a la que se atribuyen poderes mágicos, especialmente el de enamorar: *Algunos poetas se enamoraban después de tomar un bebedizo*. 2. Bebida envenenada, pócima.

besana *f.* Labor de la tierra hecha con el arado en surcos paralelos: *El labrador, que fatigosamente cuida su besana, exige que apreciemos su labor*. *Sin. Pastoril.*

35 **bóreas** *m.* Viento procedente del norte.

C

caballo *s.m.* Corcel.

cachicuerno, na *adj.* [Arma blanca] que tiene las cachas o el mango de cuerno: *Una maldición*

40 *medieval era desear que una persona fuera matada con cuchillos cachicuernos*.

cálamo *m.* 1. Pluma de escribir: *Nuestro galardonado paisano ha tomado otra vez el cálamo para cantar las bellezas de la ciudad*. 2. Caña: *El viento agitaba los cálamos del río*.

calígine *f.* Niebla, bruma, oscuridad.

45 **caliginoso, sa** *adj.* Que es oscuro y con niebla: *Imaginaos las caliginosas tinieblas del Infierno y su fuego, que abrasa*.

caligrama *m.* Composición poética en la que se representa una idea por medio de recursos tipográficos: *Los caligramas son un género poético muy antiguo*.



- cáliz** *m.* vaso o copa
- calmo,ma** *adj.* Que es tranquilo: *La tarde era calma. Los días transcurrían calmos.*
- canéfora** *f.* Doncella que en la antigüedad pagana llevaba en una canastilla flores y otras ofrendas para los sacrificios: *La figura de las canéforas aparece en la poesía modernista.*
- 5 **canícula** *f.* Período del año en que el calor es más fuerte: *Ya ha llegado la canícula.*
- canicular** *adj.* De la canícula: *tiempo canicular, calores caniculares.*
- canoro, ra** *adj.* Que produce un sonido agradable y armonioso: *un pájaro canoro, voz canora.*
- 10 **cantar** *m.* 1. Composición poética destinada a ser cantada 2. **de gesta** Poema narrativo que relata hechos históricos o legendarios.
- cantiga o cántiga** *f.* Composición poética medieval destinada a ser cantada.: P.ej. *las cantigas gallegas del rey Alfonso X.*
- cantinelas o cantilena** *s.f.* Composición poética breve destinada, generalmente a ser cantada.
- 15 **casida o gasida** *s.f.* Composición poética árabe y persa de una sola rima, número indeterminado de versos y tema amoroso, filosófico o moral.
- catón** *s.m.* Cartilla con ejercicios para los que aprendían a leer: *La selección de las lecturas de los catones tenía en cuenta también las enseñanzas morales.*
- 20 **céfiro** *s.m.* Viento suave y apacible.
- celaje** *s.m.* Cielo con nubes poco densas y de varios matices: *Un celaje envolvía al sol que estaba.*
- cenobio** *s.m.* Monasterio.
- cenotafio** *s.m.* Monumento funerario en el cual no hay ningún cadáver, dedicado a la memoria de una persona.
- 25 **centón** *s.m.* Obra literaria compuesta por fragmentos de otras obras.
- cerúleo** *adj.* De color azul cielo.
- cisoria** *adj.* Se usa en la loc. arte cisoria: arte de cortar y trinchar alimentos.
- cobla** *s.f.* Composición poética trovadoresca.
- 30 **coima** *s.f.* Concubina
- connubio** *s.m.* Matrimonio, casamiento
- conseja** *s.f.* Narración antigua, fábula de carácter fantástico.
- copia** *s.f.* Cantidad. *El orador proporcionó a sus señorías gran copia de datos.* Sin.: **Abundancia.**
- 35 **corcel** *s.m.* Caballo, especialmente el ligero, alto y de bella estampa.
- corifeo** *s.m.* Director del coro de las antiguas tragedias griegas y romanas.
- coro** poét. Noroeste (ll viento).
- crestomatía** *s.f.* especie de florilugio o colección de trozos literarios de diversos autores con fines pedagógicos.
- 40 **cronicón** *s.m.* Breve narración histórica cronológica.
- cuita** *s.f.* 1. Pena, tristeza: *Cuita de amor.* 2. Cosa o hecho que produce pena o tristeza, desventura.
- culteranismo** *s.m.* Estilo de gran complejidad de algunos poetas barrocos de España. : *Góngora es el máximo exponente del culteranismo.*
- 45 **D**
- dédalo** *m.* Laverinto, cosa confusa o enredada.
- desjarretar** *v.tr.* Cortar una persona las piernas a una res por el garrete
- despojo** *m.* Lo que el tiempo o la muerte destruyen
- diatriba** *f.* Discurso o escrito ofensivo y violento contra personas o cosas.
- 50 **digresión** *f.* Parte del discurso extraña al asunto de que se trata.



dilema *m.* Razonamiento en que una premisa expresa una alternativa de dos términos. Especie de proposición disyuntiva en la cual de los dos miembros sale una sola consecuencia.

ditirambo *m.* 1. En la literatura griega composición poética en honor de Dionisos. 2. Composición lírica que expresa un gran entusiasmo por una persona o una cosa.

doncel *m.* Joven

doncella *f.* Chica joven, especialmente si es virgen

doncellez *f.* Virginidad

donoso, sa *adj.* Que tiene donaire y gracia. U. t. en sent. irón. *Donosa ocurrencia, pregunta, humorada.*

E

elegíaco, ca. *adj.* De la elegía: Composición poética en la que predomina la tristeza o la melancolía, especialmente por la muerte de una persona: *Miguel Hernández escribió una desgarradora elegía a la muerte de su amigo Ramón Sijé.*

elucidario *m.* Libro que aclara cosas difíciles de entender.

émulo, la *adj.* Competidor de alguien o de algo, que procura excederlo o aventajarlo. U. m. c. s. U. m. en sent. favorable.

ensorberbecer *v.tr.* Agitarse el mar y las olas.

entambos,nas (plural) Ambos, los dos. **Sin** : **ambos.**

entenebrecer *tr.* Oscurecer, llenar de tinieblas.

epilogoal Resumido, compendiado.

epicinio *m.* Entre los griegos, canto de victoria.

epitafio *m.* Inscripción sepulcral.

epítome *m.* Resumen, compendio.

epónimo *m.* Héroe o persona que da nombre a un pueblo, lugar o época.

esfera *poét.* Cielo que rodea la Tierra.

esplín *m.* Hastío o tedio melancólico de la vida.

estema *m.* Esquema que representa en forma arbórea la transmisión material de las diferentes versiones de una obra en sus diferentes ediciones o manuscritos.

estro *m.* Inspiración poética.

etopeya *f.* Descripción del carácter, acciones y costumbres de una persona.

etéreo,a *adj.* Que es inmaterial: un cuerpo etéreo. Su belleza etérea.

euro *m. poét.* Uno de los cuatro vientos cardinales, que sopla de oriente. ~ **noto.** *poét.* Viento intermedio entre el **euro** y el **austro**.

exordio *m.* Principio de una obra literaria o un discurso.

exotérico *adj.* Público, externo.

exótico *adj.* Extraño, peregrino.

F

farándula *f.* Compañía ambulante de cómicos.

féretro *m.* Caja en la que se pone un cadáver. **Sin.** **Ataúd.**

florilegio *m.* Colección de fragmentos literarios escogidos.

fontana *f.* Fuente, manantial de agua.

frígido, da *adj.* Que es muy frío.

florilegio *s.m.* Colección de fragmentos literarios escogidos.

fontana *s.f.* Fuente, manantial de agua.

fragoso,sa Terreno que está lleno de peñascos o malezas.

frígido,a *adj.* Que es muy frío.

G

garrido,da *adj.* Que es guapo, elegante, proporcionado.

gayo, ya *adj.* Alegre, vistoso



gaya ciencia Arte de la poesía.

germanía *s.f.* Jerga de ladrones y gitanos que se llamaban entre sí *germanos* o *germanes*.

5 **gesta** *s.f.* Conjunto de hazañas o acciones heroicas de una persona o grupo de personas.

galuco, ca *adj.* De color verde claro.

grávido, da *adj.* Que está lleno o cargado.

grey (plural greyes) *s.f.* Rebaño.

H

10 **himeneo** *s.m.* Boda. Casamiento. Canto que se interpretaba en Grecia al ser llevada la esposa a casa del esposo.

hipotiposis *s.f.* Descripción viva y colorida de una persona o una cosa.

huidizo, za *adj.* Que huye o tiende a huir: *la primavera huidiza, las horas huidizas*.

I

15 **impúber** *adj.* Que no ha llegado a la pubertad.

incubo *adj/s.m.* Demonio que adopta figura de hombre para tener relaciones sexuales con una mujer. *En los siglos pasados la creencia en los incubos estaba muy extendida*.

inmanente *adj.* Que reside en el ser. Que es inherente a un ser o propio de su naturaleza.

J

20 **jayán, na** *s.m/f.* **1.** Persona de gran estatura y muy fuerte. **2. Lit.** Jergal. Delincuente, rufián respetado por los demás.

juglar, resa *s.m /f.* Artista ambulante que en la Edad Media tenía por oficio recitar, cantar poemas y bailar.

L

25 **lasitud** *s.f.* Falta de fuerzas, cansancio. **Sin.** : debilidad

laso, sa *adj.* Que está sin fuerzas, cansado, flojo.

lama *s.m.* Divisa, mote, empresa

llanada *s.f.* Llanura

30 **loa** *s.f.* **1.** En el teatro antiguo, prólogo, discurso o diálogo con que se solía empezar una presentación. **2.** Alabanza, elogio.

loor *s.m.* Alabanza, elogio de las cualidades o virtudes de una persona o una cosa.

lucero *s.m.* Cada uno de los ojos de la cara

lucífero, ra *adj.* Que resplandece o da luz

35 **luctuoso, sa** *adj.* Que causa tristeza o llanto

lúgubre *adj.* Que por sus características evoca o recuerda la muerte. *Voz lúgubre*.

M

magno, na *adj.* Que es grande e importante;: una magna celebración, un magno acontecimiento.

40 **malmaridada** *adj.* Mujer que es infeliz en el matrimonio.

manar *v..tr.* Salir una cosa fácil y abundantemente. Los pensamientos manaban con fluidez

mancebo, ba *s.m /f.* Persona joven y soltera

manjar *s.m.* Alimento exquisito y de buen paladar

45 **maritornes** (pl.maritornes) Mujer poco refinada y fea que trabaja en una casa.

Maritornes es un personaje inventada por Cervantes en El Quijote

memorar *v.tr.* Traer una persona una cosa a la memoria. **Sin.:** Recordar, evocar



ménade s.f. Mujer furiosa *Aquella exaltada mujer parecía una ménade*
mentor s.m. Persona que aconseja o guía a otra. 2. Maestro o padrino
mirífico, ca adj. Admirable, maravilloso.
móvido, da adj. Blando, delicado, suave.

5 **N**

nao s.f. Nave o embarcación
natura s.f. Naturaleza
nauta s.m. Marinero
nigromántico, ca adj. Nigromante: persona que practica la nigromancia: busca
10 adivinar el futuro por medio de la invocación de los muertos.
numen s.m. Inspiración poética

O

óbito s.m. Fallecimiento de una persona.
ogresa s.f. 1. Ogro hembra. 2. Mujer insociable o de mal carácter.
15 **ogro** s. m 1. Gigante que, según las mitologías y consejas de los pueblos del norte de Europa, se alimentaba de carne humana. 2. Persona insociable o de mal carácter.
omnisciente adj. Que sabe o conoce todo lo que hacen o piensan los personajes de un relato
opalescente adj. Que es parecido al ópalo en las irradiaciones
20 **orco** s.m 1. Según la Roma clásica, lugar, contrapuesto a la Tierra, adonde iban a parar los muertos. 2. **infierno** (El lugar que habitan los espíritus de los muertos).
osculo s.m. Beso
otrora adv.temp. En otros tiempos :*De la ciudad, otrora capital del imperio, sólo quedan las ruinas.*

25 **P**

paladín s.m. 1. Caballero fuerte y valeroso que, voluntario en la guerra, se distingue por sus hazañas. 2. Defensor denodado de alguien o algo.
panegírico 1. adj. Perteneciente o relativo a la oración o discurso en alabanza de alguien. *Discurso panegírico. Oración panegírica.* 2. m. Discurso o sermón en alabanza
30 de alguien. 3. m. Elogio de alguien, hecho por escrito.
paradigma 1. Ejemplo o ejemplar. 2. *Ling.* Cada uno de los esquemas formales en que se organizan las palabras nominales y verbales para sus respectivas flexiones. 4. *Ling.* Conjunto cuyos elementos pueden aparecer alternativamente en algún contexto especificado; p. ej., *niño, hombre, perro*, pueden figurar en *El -- se queja.*
35 **páramo** s.m. 1. Terreno yermo, raso y desabrigado. 2. Lugar sumamente frío y desamparado.
parca f. **Muerte**
parnaso m 1. Conjunto de todos los poetas, o de los de un pueblo o tiempo determinado, en alusión a la mítica morada de Apolo y las Musas. 2. Colección de
40 poesías de varios autores.
páviedo, a adj. Tímido, medroso o lleno de pavor.
peripecia f. En el drama o en cualquier otra composición análoga, cambio repentino de situación debido a un accidente imprevisto que altera el estado de las cosas.
2. f. Accidente de esta misma clase en la vida real.
45 **pícaro** Persona de baja condición, astuta, ingeniosa y de mal vivir, protagonista de un género literario surgido en España. *El pícaro más famoso de la literatura es Lázaro de Tormes.*
piélago m. 1. Parte del mar, que dista mucho de la tierra. 2. **mar** 3. Aquello que por su abundancia es dificultoso de enumerar y contar.
50 **plectro** m. En poesía, inspiración, estilo.



pócima f. 1. Cocimiento medicinal de materias vegetales. 2. Bebida medicinal. 3. coloq. Líquido desagradable de beber.

poemario m. Conjunto o colección de poemas.

ponto **Mar.**

5 **preceptista adj.** 1. Dicho de una persona: Que da o enseña preceptos y reglas. 2. por antonom. **preceptista** en materia literaria.

proceloso, sa adj. Borrascoso, tormentoso, tempestuoso.

proemio m. Texto o escrito inicial que facilita la comprensión de una obra escrita. Prólogo.

10 **proteico adj.** Que cambia constantemente de formas o de ideas.

próvido adj. 1. Prevenido, cuidadoso y diligente para proveer y acudir con lo necesario al logro de un fin. 2. Propicio, benévolo.

puerto m. Persona o lugar que sirve de refugio.

Q

15 **querube m.** Querubín, serafín (persona de especial hermosura).

quincuagena f. Conjunto de cincuenta cosas de una misma especie. *Algunos textos clásicos se titulean quincuagenas, p.ej. Tertia Quincuagena.*

R

rabiza f. Prostituta.

20 **Rapsoda** Recitador que en la Grecia antigua cantaba poemas homéricos u otras poesías épicas. 2. **poeta.** 3. Recitador de versos.

refulgente Que emite resplandor, destellos.

ripió Palabra o frase inútil o superflua que se emplea viciosamente con el solo objeto de completar el verso, o de darle la consonancia o asonancia requerida.

25 **rugido. 1. m.** Voz del león. 2. m. Grito o dicho del hombre colérico y furioso. 3. m. Estruendo, retumbo.

rugir Dicho del león: **bramar** (ll dar bramidos). 2. intr. Dicho de una persona enojada: **bramar** (ll manifestar con voces la ira). 3. intr. Crujir o rechinar, y hacer ruido fuerte. 4. intr. Empezarse a decir y saberse lo que estaba oculto o ignorado.

S

30 **salmodia** Canto monótono, sin gracia ni expresión.

salve interj. Forma latina de saludo: ¡Salve, César!

saudade f. Soledad, nostalgia, añoranza.

segar tr. Cortar, interrumpir algo de forma violenta y brusca.

35 **selenita** Supuesto habitante de la Luna.

serrano

serventesio. 1. m. Cuarteto en que riman el primer verso con el tercero y el segundo con el cuarto. 2. m. Género de composición de la poesía provenzal, de asunto generalmente moral o político y a veces de tendencia satírica.

40 **sierpe lengua serpentina. 1. f.** Persona mordaz, murmuradora y maldiciente. Silbo Sonido agudo que hace el aire. Sin.: Silbido

socias Persona que tiene parecido con otra hasta el punto de poder ser confundida con ella.

45 **súcubo adj.** Dicho de un espíritu, diablo o demonio: Que, según la superstición vulgar, tiene comercio carnal con un varón, bajo la apariencia de mujer.

surtir tr. Proveer a alguien de algo. 2. intr. Dicho del agua: Brotar, saltar, o simplemente salir, y más en particular hacia arriba. 3. intr. ant. Saltar, rebotar. *El barro me surtió a la cara.*

50 **susurro 1. m.** Ruido suave y remiso que resulta de hablar quedo. 2. m. Ruido suave y remiso que naturalmente hacen algunas cosas.



T

tálamo m. 1. Lugar preeminente donde los novios celebraban sus bodas y recibían los parabienes. 2. Cama de los desposados y lecho conyugal.

tenorio m. Hombre mujeriego, galanteador, frívolo e inconstante.

terrón m. Masa pequeña y suelta de tierra compacta.

tez f. Superficie, especialmente la del rostro humano.

tinto, ta adj. Rojo oscuro.

tizona Por alus. a *Tizona*, nombre de la célebre espada del Cid). **espada** (ll arma blanca).

torpor m. Estado físico, generalmente transitorio, caracterizado por la lentificación de los reflejos, la disminución de la sensibilidad y el embotamiento de la mente.

triacá f. 1. Confección farmacéutica usada de antiguo y compuesta de muchos ingredientes y principalmente de opio. Se ha empleado para las mordeduras de animales venenosos. 2. Remedio de un mal, prevenido con prudencia o sacado del mismo daño.

trotaconventos Alcahueta, tercera, celestina.

trovador m. y f. 1. Poeta de la Edad Media que escribía y trovaba en lengua de oc. 2. **poeta.** 3. p. us. **trovero** (persona que improvisa o canta trovos).

trovo m. Composición poética popular de temas amorosos.

túrgido, da adj. **Turgente** (abultado).

turíbulo m. incensario. (Brasero pequeño con cadenillas y tapa, que sirve para incensar).

turiferario m. Encargado de llevar el incensario.

V

vagaroso, sa adj 1. Que vaga, o que fácilmente y de continuo se mueve de una a otra parte. 2. ant. Tardo, perezoso o pausado.

vate m. 1. m. adivino. 2. cult. **poeta** (ll persona que compone obras poéticas).

vergel m. Huerto con variedad de flores y árboles frutales.

véspero m. 1. El planeta Venus como lucero de la tarde. 2. **anochecer** (ll tiempo durante el cual anochece).

virago f. . Mujer varonil.

Y

yantar .1. m. **ant.** Manjar o vianda. U. en leng. poét. 2. ant. **comer** (ll tomar alimento). U. en leng. poét. U. en Ecuador.

Z

zagal, la m/f 1. Muchacho/a que ha llegado a la adolescencia. 2 m. Mozo que ayudaba al mayoral en los carruajes de caballerías.

zahúrda f. Lugar donde se guardan los cerdos.

Fuente

[1] Alonso, Martín, Ciencia del lenguaje y arte de estilo, Aguilar, Madrid, 1955

[2] Diccionario Salamanca de la Lengua Española, Salamanca, 1996

[3] Diccionario de la Real Academia Española, <http://www.rae.es/rae.html>